

SAXOPHONE

EXAMEN DU MARDI 28 MAI 2024

MORCEAUX IMPOSÉS

Fin de Cycle I / entrée en Cycle II

- *Céline mandarine*, pour saxophone alto et piano, d'Alain CRÉPIN
Éditions LEMOINE
- Un morceau au choix avec piano
- Un morceau de jazz au choix avec disque

Fin de Cycle II / entrée en Cycle III

- *8 airs autour du tango*, pour saxophone alto et piano, de Gustavo BEYTELMANN
Éditions MISTERIOSO : les morceaux 2 et 4
- Un morceau au choix
- Deux morceaux de jazz avec disque

C.E.M

- *Sax trip*, concertino pour saxophone alto et piano, de Thierry ESCAICH
Éditions BILLAUDOT
- Un morceau au choix avec piano
- Trois morceaux de jazz au choix avec disque